



Guías de la Competencia de Poesía y Cuentos – 2022

¡Una nueva competencia del Festival de Aves Endémicas del Caribe (CEBF, por sus siglas en inglés) ha llegado! Afila tu lápiz, pule tu pluma, presiona el teclado— ¡estamos organizando una competencia de Cuentos y Poesía! La narrativa de cuentos es una de las grandes tradiciones Caribeñas. Solo unos pocos se autoproclamarían narradores, pero sabemos que todos tienen una historia que contar. Hacemos una convocatoria a la comunidad Caribeña para escribir sobre una experiencia única, pero real, que haya tenido con un ave o aves donde se refleje nuestro tema, “Amar a los Aves es la naturaleza humana”.

¡Podría haber ocurrido en su patio, algún parque cercano, jardín, humedal, bosque o en cualquier lugar! Podría tratarse de la primera vez que realmente se percató usted de un ave y te ‘juqueaste’ con la observación de aves, o de forma las aves cambiaron su vida de alguna manera, o de un encuentro inusual o especial que tuvo con un ave. Estamos buscando historias prometedoras que expresen nuestra conexión con las aves y la naturaleza y lo que su experiencia le reveló personalmente. ¡Las historias y poemas destacados se compartirán en nuestro blog y redes sociales, se presentarán en un folletito electrónico, y también habrá premios!

Premiación:

Todos los ganadores le serán publicados sus poemas y cuentos cortos en la página web de BirdsCaribbean y se le otorgarán tarjetas de regalo electrónicas Amazon:

1er lugar- \$75

2do lugar- \$50

3er lugar- \$25

¿Necesita ayuda para comenzar?

La naturaleza es frecuentemente una fuente de inspiración para los escritores. Si puedes salir a escribir un poema o un cuento, ¡hazlo por todos los medios! Pero incluso si está atrapado en el interior, recurra a su memoria para regresar a un lugar y un momento en que tuvo una experiencia memorable con aves en su patio trasero, parque del vecindario, bosques o humedales.

Comparte esta experiencia con nosotros, a través de la poesía o un cuento real. No tiene que ser específico, pero debe permitir a los lectores una idea de sus pensamientos, sentimientos y entorno. Esperamos recopilar una variedad de poemas e historias sobre diferentes aves en toda la región.

Los jueces buscarán originalidad, voz y un poema o historia que capte la atención del lector mediante el uso de imágenes.



Fechas importantes:

Fecha límite para someter poesía o cuento corto: Miércoles, 25 de mayo de 2022, 11:59PM EST.

Reglas (General)

- 1) La competencia está abierta a cualquier nacional del Caribe, igual o mayor de 16 años de edad al momento de entrar.

*Le damos la bienvenida a la competencia a todo insular de las Indias Occidentales, incluyendo: Las Bahamas, Bermuda, Turcos e Islas Caicos, las Antillas Mayores (Cuba, Hispaniola, Jamaica, Puerto Rico, y las Islas Caimán), Antillas Menores, Trinidad y Tobago, Aruba, Bonaire, y Curaçao.

Niños y adultos de otros países están más que bienvenidos de escribir y compartir sus poemas y cuentos cortos con nosotros, y ser exhibidos en nuestra página por Internet y redes sociales, pero únicamente los nacionales de países/islas arriba mencionadas son elegibles de ser partícipes de esta competencia.

- 2) Los participantes pueden entrar UN poema o UN cuento corto auténtico.
- 3) Los trabajos de ficción involucrando criaturas míticas, realidad alterna, superpoderes humanos, etc. serán descalificados.
- 4) Los envíos de solicitudes deben ser redactados en (Letra: Arial, Tamaño: 12), espacio-sencillo, titulados, y salvados como un archivo Word.
- 5) Envíos por Email a: info@birdscaribbean.org con copia a: Aliya.Hosein@birdscaribbean.org. Incluir su nombre completo, edad y país. Sujeto del Email: CEBF Poetry and True Story Competition.
- 6) Bajo ninguna circunstancia podrán ser editados los poemas y cuentos cortos luego de ser sometidos y enviados.
- 7) Los envíos no deben ser publicados, autopublicados o publicados en algún website o red social antes del 24 de abril de 2022.
- 8) Los derechos reservados de cada envío/solicitud permanecen del autor. Sin embargo, al entrar en la competencia, los autores le otorgan permiso a BirdsCaribbean para publicar o divulgar sus poemas y cuentos cortos.

Reglas (Poemas):

- 1) Los poemas pueden estar en Inglés, Español, o Francés.
- 2) Los poemas pueden ser escritos en estilo poético.
- 3) Todos los poemas deben tener título.
- 4) Los poemas deben contar con al menos 10 líneas y no exceder 30 líneas en longitud (excluyendo título). Las líneas no deberán exceder 40 caracteres (incluyendo espacios entre palabras).
- 5) Los poemas deben ser un producto original del participante. El plagio es una ofensa seria que resultará en la descalificación inmediata.



Reglas (Cuentos cortos reales):

- 1) Cuentos cortos deberán estar en Inglés, Español, o Francés.
- 2) Todo cuento debe tener un título.
- 3) Cuentos deben ser de al menos 450 palabras (1 página) y no exceder 1,000 palabras. Por favor, revise su conteo de palabras. Las solicitudes que sobrepasen la cantidad límite de palabras serán descalificadas.
- 4) Cuentos cortos deben ser un trabajo original del participante. El plagio es una seria ofensa y resultará en una descalificación inmediata.

Aceptaremos fotos y artes de aves, áreas naturales y comunidades que aparezcan tanto en poemas como en cuentos-cortos. Pueden ser trabajos originales o los participantes deben obtener permiso para usar las fotos y/o las obras de arte. Sin embargo, **esto es completamente opcional y no se utilizará durante la evaluación**. Por lo tanto, deben enviarse por correo electrónico como archivos adjuntos separados.

También, se exhorta a los participantes a compartir con nosotros una grabación de audio de sus poemas e historias. **Las grabaciones son completamente opcionales y no se utilizarán durante la evaluación**. Todo lo que se necesita es un teléfono inteligente o una computadora portátil capaz de grabar audio.

Todas las presentaciones adecuadas se compartirán después del FAEC 2022 en la página web de BirdsCaribbean y sus redes sociales.

Guías y Consejos para crear una grabación

Instrucciones para el contenido:

- ¡Diviértete! Recuerda esto no es una tarea asignada de un proyecto o escuela.
- Habla en tu idioma nativo; de ser posible, por favor envíanos un guión en Inglés (Si no fuera el Inglés tu primer idioma).
- Primeramente, introdúctete: nombre y de dónde eres.
- Luego, déjanos saber cómo las aves te inspiran.
- Finalmente, recita tu poema o cuento corto.

Instrucciones para la grabación de su audio:

- Puede utilizar un dispositivo teléfono inteligente o tableta para grabar el audio.
- Graba el audio en un cuarto sin ruido.
- Por favor, mantenga su grabación en menos de 10 minutos.



- Utiliza audífonos para escuchar su grabación de audio. Esto te ayudará a escuchar cualquier otro ruido que haya captado el dispositivo durante la grabación como eco, 'pops' del micrófono, etc.
- Grabaciones de audio deben ser enviadas bajo uno de los siguientes formatos: MP3, M4A or AAC.

Las grabaciones NO deben contener lo siguiente:

- Material protegido por derechos de autor (ejemplo: pistas de música) sin la debida autorización
- Material inapropiado, indecente, obsceno, o de repudio/odio.

Instrucciones para enviarnos sus grabaciones:

- Someta vía correo electrónico el archivo de audio, hoja de consentimiento informado (de ser necesario), y un guión en inglés (de ser necesario) a: Aliya.Hosein@birdscaribbean.org. Para **adultos**, al someter una grabación usted autoriza y da consentimiento a BirdsCaribbean para el uso del archivo para los propósitos específicos descritos arriba.
- Para los menores de edad en su país de origen, la grabación del audio del menor debe estar acompañada de una hoja de consentimiento firmada por un padre o madre, o tutor legal – [descarga la forma aquí](#).



CONCURSO DE CUENTOS Y POESÍAS 2022

"Amar a las aves es la naturaleza humana"

¿Has tenido un encuentro memorable con un pájaro o una experiencia inspiradora con aves y la naturaleza que te conmovió?
¡Queremos saber de ello!

Envía tu cuento o poema:

<https://bit.ly/CEBF-competition>
antes del 25 de mayo 2022

